CENTRO CULTURAL ESCOLA PARQUE – LOURDES RAMALHO VAGAS REMANESCENTES 2023

POR FAVOR, ATENÇÃO PARA A IDADE, NÃO ULTRAPASSAR A EXIGIDA PELOS PROFESSORES.

<table>
<tr><th>CURSOS/PROFESSOR</th><th>DIAS/HORÁRIOS</th><th>FAIXA ETÁRIA</th><th>N°. DE VAGAS</th><th>NÍVEL</th><th>DESCRIÇÃO DO CURSO</th></tr>
<tr><td rowspan="2">DANÇA URBANA/ JARDEL MELO</td><td>Quartas e Sextas:
14h às 15h30</td><td>De 10 à 40 anos</td><td>10 vagas</td><td>Iniciante</td><td rowspan="2">O curso de Dança Urbana trata das danças que surgiram em contextos urbanos, e que possuem características de movimentos fortes, sincronizados, harmoniosos, rápidos, coreografados, com músicas que possuem uma “batida forte”.
Ao final dos semestres realiza-se uma apresentação com os alunos para mostrar o seu aprendizado durante o curso.</td></tr>
<tr><td>Quartas e Sextas:
15h30 às 17h</td><td>De 10 à 40 anos</td><td>10 vagas</td><td>Avançados</td></tr>
<tr><td colspan="6">PRÉ-REQUISITO PARA O CURSO: Tênis, roupas confortáveis, garrafa de água.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RITMOS/ RAISA LIMA</td><td>DIAS/HORÁRIOS</td><td>FAIXA ETÁRIA</td><td>N°. DE VAGAS</td><td>NÍVEL</td><td>DESCRIÇÃO DO CURSO</td></tr>
<tr><td>Quartas: 9h às 10h</td><td>De 50 a 60 anos</td><td>10 vagas</td><td>Iniciante</td><td>O curso de ritmos engloba todas as danças atuais.</td></tr>
<tr><td colspan="6"><u>PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO:</u> roupas leves e calçados confortáveis, garrafinha de água, 01 colchonete, 02 pesos de 1kg</td></tr>
<tr><td>PÍFANO/SILVIO SILVA</td><td>DIAS/HORÁRIOS</td><td>FAIXA ETÁRIA</td><td>N°. DE VAGAS</td><td>NÍVEL</td><td>DESCRIÇÃO DO CURSO</td></tr>
</table>

	Quintas: 8h as 9h	A partir de 12 anos	10 vagas	Iniciante	O curso de Pífano tem por objetivo preparar o aluno para tocar e cantar utilizando a escala natural do instrumento.
PRÉ-REQUISITO PARA O CURSO: o aluno deve adquirir o instrumento, o pífano, para prática na aula e ensaiar em casa.					
PERCUSSÃO NORDESTINA / SILVIO SILVA (ZABUMBA, TRIANGULO E PANDEIRO)	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Quartas: 15h às 16h	A partir de 12 anos	05 vagas	Iniciante	No curso de Percussão Nordestina as aulas serão ministradas através da abordagem técnica de cada instrumento utilizado (zabumba, pandeiro, triângulo, agogô, tarol, ganzá e prato), avançando o uso dos instrumentos de acordo com o nível de aprendizado do aluno.
DANÇA CONTEMPORÂNEA/ CAS SILVA	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Segundas: 8h30 às 10h	De 15 à 50 anos	15 vagas	Iniciante	Dança contemporânea é um tipo de dança que não se limita a um conjunto de técnicas específicas, abrangendo assim uma variedade de gêneros, ritmos, formas e performances.
	Segundas: 18h às 19h30	De 15 à 50 anos	10 vagas	Iniciante	
PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO: Tênis, roupas confortáveis (não usar calça jeans), garrafinha de água.					
TRIBAL FUSION/ ANDREZA RODRIGUES	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Sábados: 13:30hs as 14:30hs	De 12 a 45 anos	10 vagas	Iniciante	O Tribal Fusion é uma dança de fusão entre a dança do Ventre e danças urbanas. Ao final dos semestres realiza-se

					uma apresentação com os alunos para mostrar o seu aprendizado durante o curso.
PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO: roupas confortáveis e garrafinha de água.					
DANÇAS POPULARES/ WÊNIA SONÁLY	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Terças e Quintas: 8h às 9h	De 14 a 50 anos	20 vagas	Iniciante	A dança é uma expressão artística considerada um elemento fundamental para a cultura local e, sobretudo, mundial. Como danças populares, podemos citar as mais conhecidas são: Bumba meu boi, Dança do Carimbó, Ciranda, Coco, Frevo, Forró, Maculelê, Maracatu, Xaxado entre outras
PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO: roupas e calçados confortáveis, e garrafinha de água.					
INICIAÇÃO AS DANÇAS POPULARES E FOLCLÓRICAS/ JÚNIOR BRILHANTE	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Terças e Quintas: 18:00hs às 19:00hs	De 16 a 36 anos	10 Vagas	Iniciante	A dança é uma expressão artística considerada um elemento fundamental para a cultura local e, sobretudo, mundial. Como danças populares, podemos citar inúmeras e talvez, essa lista que nunca tenha fim, porém as mais conhecidas são: Bumba meu boi, Carimbó, Ciranda, Coco, Forró, Frevo, Maculelê, Maracatu, Xaxado, Baião. Ao final do ano, o aluno participará de uma apresentação para mostrar o aprendizado durante o ano letivo.

PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO : roupas e calçados confortáveis, e garrafinha de água.

	DIAS/HORÁRIOS	FAIXA ETÁRIA	N°. DE VAGAS	NÍVEL	DESCRIÇÃO DO CURSO
BALÉ CLÁSSICO/JÉSSICA OLIVEIRA	Terça e Quinta 09h30 às 11h	A partir de 12 anos	10 vagas	Ponta 1 (Avançado)	O Ballet Clássico dá ao estudante uma educação global e pode ser feito por qualquer criança que queria experimentar o prazer do movimento. O mesmo consiste de três elementos interacionados: técnica, música e atuação.

PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO : O aluno (a) deverá providenciar 01 collant preto, 01 saia preta, 01 sapatilha meia-ponta rosa, 01 sapatilha de ponta rosa, ponteira de silicone, 01 meia calça fina rosa, 01 rendinha para coque preta, 01 caderno de desenho para aulas teóricas, garrafa de água.

	DIAS/HORÁRIOS	FAIXA ETÁRIA	N°. DE VAGAS	NÍVEL	DESCRIÇÃO DO CURSO
JAZZ DANCE/JÉSSICA OLIVEIRA	Terça e Quinta: 19h as 20h30	A partir de 18 anos	10 vagas	Iniciante	O Jazz utiliza os elementos técnicos da dança moderna e do balé, sem deixar de ter um trabalho técnico e estatístico próprio. Será trabalhado um compilado de princípios e fundamentos.

PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO : collant preto, legging preta, meia calça preta, sapatilha de jazz preta (ou um par de meia preto sem desenhos), salto médio preto (não precisa ser muito alto), chapéu de qualquer cor, de preferência preto, garrafinha de água.

BALLET CLÁSSICO/ MARLEY LUCENA	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Quartas e Sextas 14h às 15h30	A partir de 13 anos	10 vagas	Ponta 1	O Ballet Clássico dá ao estudante uma educação global e pode ser feito por qualquer criança que queria experimentar o prazer do movimento. O mesmo consiste de três elementos interacionados: técnica, música e atuação.
	<u>PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO :</u> O aluno (a) deverá providenciar 01 collant preto, 01 saia preta, 01 sapatilha meia-ponta rosa, 01 sapatilha de ponta rosa, ponteira de silicone, 01 meia calça fina rosa, 01 rendinha para coque preta, 01 caderno de desenho para aulas teóricas, garrafa de água.				
	Quartas e Sextas: 15h30 as 17h	A partir de 13 anos	10 vagas	Ponta 2	O Ballet Clássico dá ao estudante uma educação global e pode ser feito por qualquer criança que queria experimentar o prazer do movimento. O mesmo consiste de três elementos interacionados: técnica, musica e atuação.
<u>PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO :</u> O aluno (a) deverá providenciar 01 collant preto, 01 saia preta, 01 sapatilha meia-ponta rosa, 01 sapatilha de ponta rosa, ponteira de silicone, 01 meia calça fina rosa, 01 rendinha para coque preta, 01 caderno de desenho para aulas teóricas, garrafa de água.					
TÉCNICA VOCAL E CORO/ EINSTEIN FELINTO	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	<u>Turma 1 – Sala 15</u> Terças e Quintas 18h às 20h	De 18 à 50 anos	15 vagas	Iniciante	Técnicas para ensinar quem tem afinidade ao canto, cantar.
CAPOEIRA ANGOLA/ MARCOS ANTÔNIO BATISTA (MESTRE SABIÁ)	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Terças e Quintas: 18h30 as 20h	A partir de 9 anos (O aluno menor deve vir acompanhado dos pais ou responsáveis)	10 vagas	Mesclado	A capoeira contém em sua essência o amplo campo de desenvolvimento sociocultural, revive parte da história cultural do nosso país e deve ser vivenciada como: luta, dança, arte, folclore, esporte, educação, lazer e filosofia.
<u>PRÉ-REQUISITOS PARA O CURSO:</u> O aluno (a) deverá providenciar camisa com logomarca do grupo, calça apropriada para capoeira, garrafinha de					

água.					
MOVIMENTO E ARTE PARA 3ª IDADE/ RAISA LIMA E WÊNIA SONALY	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**DESCRIÇÃO DO CURSO**
	Terças e Quintas: 9h as 10h	A partir de 60 anos	10 vagas	Mesclado	O Curso busca a interação entre pessoas da melhor idade. Além disso, trabalha a coordenação motora, equilíbrio, noção espacial, criatividade e agilidade.
Pré-requisitos: O aluno deverá providenciar Tênis apropriado; Roupa confortável, Garrafa de água, colchonete e peso de 1kg.					
INICIAÇÃO AO DESENHO/ BATISTA 7	**DIAS/HORÁRIOS**	**FAIXA ETÁRIA**	**N°. DE VAGAS**	**NÍVEL**	**PRÉ-REQUISITO**
	Sextas: 9:00hs às 11:00hs	De 10 à 15 anos	10 vagas	Iniciante	O aluno deve adquirir: Uma resma de papel ofício, lápis grafite, lápis 6B; Borracha macia branca.